Fundusze Europejskie Polska Cyfrowa | Rzeczpospolita Polska | Unia Europejska Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego

Załącznik nr 3 do Zarządzenia nr 1/2021
Dyrektora Wieluńskiego Domu Kultury w Wieluniu
z dnia 4 stycznia 2021 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu udzielania zamówień publicznych o wartości nieprzekraczającej kwoty 130.000,00 zł netto.

Wieluński Dom Kultury, z siedzibą: 98-300 Wieluń, ul. Krakowskie Przedmieście 5

ZAPRASZA

do złożenia oferty na zadanie pn.:

Konwersja cyfrowa domów kultury „Cyfrowe rewolucje kulturalne w Wieluniu – Zakup wyposażenia cyfrowego studia nagrań"

Nr zapytania ofertowego: WDK.071.02.2022

(o wartości szacunkowej poniżej 130.000 zł netto)

1. **Opis przedmiotu zamówienia:**

Zakup sprzętu do studia nagrań.

CPV - 32342420-2 – Studyjne konsole mikserskie
- 32323000-3 – monitory wideo
- 32330000-5 - aparatura do nagrywania i podzielenia dźwięku i obrazu wideo

Zamówienie obejmuję dostawę poniższych elementów:

- Mikser audio – 1 szt.
- Monitory studyjne 2 szt.
- Oprogramowanie DAW – szt. 1

Dokładny opis powyższych elementów załączony w załączniku nr Załącznik nr 1

2. **Wymagany termin realizacji przedmiotu zamówienia: 30 dni od podpisania umowy.**

3. **Oferta ma zawierać następujące dokumenty:**
   a) Formularz ofertowy – wypełniony i podpisany.
   b) Aktualny wydruk z ewidencji działalności gospodarczej lub odpis z KRS, a w przypadku gdy ofertę podpisuje inna osoba niż wskazana we właściwym rejestrze jako osoba uprawniona do reprezentacji wykonawcy – także pełnomocnictwo dla tej osoby.
   c) Załącznik nr 1 – Szczegółowa specyfikacja zamówienia – wypełniony i podpisany
   d) Załącznik nr 2 - Oświadczenie Wykonawcy – wypełniony i podpisany

Zamawiający odrzuci ofertę nieodpowiadającą wszystkim postawionym przez niego wymogom. Oferent ma prawo złożyć tylko jedną ofertę zgodnie z wymaganiami określonymi w niniejszym zapytaniu.
Zamawiający nie dopuszcza możliwości składnia ofert częściowych.
Dla uznania ważności, oferta winna zawierać wszystkie wymagane dokumenty, o których mowa w pkt 3 a-d. Oferta wraz z załącznikami musi być podpisana przez osobę/osoby uprawnione (oferent /pełnomocnik oferenta).
Oferentowi nie wolno dokonywać żadnych zmian merytorycznych w formularzu ofertowym.

4. **Miejsce i termin złożenia oferty:**

Ofertę należy złożyć w terminie do dnia **21.02.2022 r. do godz. 12.00** w zaklejonej kopercie w siedzibie Zamawiającego sekretariacie – ul. Krakowskie Przedmieście 5, 98-300 Wieluń lub poprzez platformę Bazy Konkurencyjności. Na kopercie należy umieścić nazwę i adres Zamawiającego, nazwę i adres Wykonawcy oraz napis: *Oferta na zadanie pn.: Konwersja cyfrowa domów kultury „Cyfrowe rewolucje kulturalne w Wieluniu – Zakup wyposażenia cyfrowego studia nagrań"*
Oferta złożona po w/w terminie nie będzie rozpatrywana.

5. **Zamawiający dopuszcza po złożeniu oferty przeprowadzenie negocjacji z wybranym Wykonawcą.**

6. **Kryteria wyboru ofert:**

W niniejszym postępowaniu kryterium oceny jest:
cena **– 60 %**
rękojmia **– 40 %**
Punktacja końcowa ustalona zostanie w oparciu o wzór: **C = Pc + Pr**
gdzie:
Pc – ilość uzyskanych punktów w kryterium cena
Pr – ilość uzyskanych punktów w kryterium rękojmia
C – suma uzyskanych punktów w poszczególnych kryteriach
O wyborze najkorzystniejszej oferty decyduje największa ilość punktów stanowiąca sumę punktów przyznanych ofercie przez poszczególnych członków komisji.

A) Kryteria oceny oferty, waga kryterium, sposób punktowania.
Wybór oferty zostanie dokonany na podstawie poniższych kryteriów:
Cena **60 %**
Sposób punktowania - Najniższa cena otrzyma najwięcej punktów.
Rękojmia **40 %**
Sposób punktowania - Najdłuższa rękojmia otrzyma najwięcej punktów. Okres udzielonej rękojmi musi mieścić się w granicach od 24 do 60 miesięcy. Zaoferowanie okresu rękojmi krótszego niż 24 miesiące spowoduje odrzucenie oferty jako niezgodnej z Zamówieniem. Zaoferowanie okresu rękojmi dłuższego niż 60 miesięcy nie będzie dodatkowo punktowane, a Zamawiający przyjmie do oceny oferty rękojmię w wysokości 60 miesięcy.

B) Sposób oceny ofert.
Ocena ofert – wybór najkorzystniejszej oferty, zostanie dokonany w oparciu o następujące kryteria wyboru:
1. Kryterium – **cena oferty 60 %**
1.1. Punktacja :
Pc = (Cn/Co)*100 pkt * 60 % gdzie Cn – cena najniższa wśród ofert
Co – cena ocenianej oferty

2. Kryterium – **rękojmia 40 %**
2.1. Punktacja:
Pr = (Ro/Rmax)*100 pkt* 40 % gdzie Ro – okres udzielonej rękojmi ocenianej oferty
Rmax – okres udzielonej rękojmi najdłuższy z ofert

Dla każdego z kryteriów Zamawiający będzie dokonywał wyliczeń liczby przyznanych punktów z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

Jeżeli nie można wybrać najkorzystniejszej oferty z uwagi na to, że dwie lub więcej ofert przedstawia taki sam bilans ceny i innych kryteriów oceny ofert, Zamawiający spośród tych ofert wybiera ofertę z najniższą ceną, a jeżeli zostały złożone oferty o takiej samej cenie, Zamawiający wzywa Wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia w terminie określonym przez Zamawiającego ofert dodatkowych.

Wykonawcy, składając oferty dodatkowe, nie mogą zaoferować cen wyższych niż zaoferowane w złożonych ofertach.

7. Osobami uprawnionymi do kontaktów z Wykonawcą są:
Marcin Bernaś nr tel. 43 843 86 40, 730 785 561 e-mail: mbernas@wdkwielun.pl – kwestie merytoryczne
Marek Walczak nr tel. 43 843 86 40 e-mail m.walczak@wdkwielun.pl – kwestie techniczne

8. Klauzula informacyjna RODO

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO", informuję, że:

- administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Wieluński Dom Kultury z siedzibą przy ul. Krakowskie Przedmieście 5, 98-300 Wieluń, tel.: 43 843 86 40, e-mail: sekretariat@wdkwielun.pl;
- inspektorem ochrony danych osobowych w Wieluńskim Domu Kultury jest pan Marek Walczak, kontakt: iod@wdkwielun.pl, 735 984 807;
- Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego *pn. „Konwersja cyfrowa domów kultury. Cyfrowe rewolucje kulturalne w Wieluniu – Zakup wyposażenia cyfrowego studia nagrań"* prowadzonym w trybie zapytania ofertowego;
- odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 8 oraz art. 96 ust. 3 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2017 r. poz. 1579 i 2018), dalej „ustawa Pzp";
- Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 97 ust. 1 ustawy Pzp, przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy;
- obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy Pzp, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ustawy Pzp;

- w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;
- posiada Pani/Pan:
  - na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
  - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych;
  - na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;
  - prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
- nie przysługuje Pani/Panu:
  - w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
  - prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
  - **na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO**.

9. Pozostałe postanowienia

Zamawiający może odwołać lub zmienić treść niniejszego zapytania lub załączników w każdej chwili, bez jakichkolwiek konsekwencji. Koszty sporządzenia i wysłania oferty ponosi

w całości Wykonawca/Oferent. Oferty nie będą zwracane po zakończeniu postępowania. W sprawach nieuregulowanych stosuje się prawo polskie, a wyłącznie właściwym jest sąd powszechny właściwy dla Zamawiającego.

10. Załączniki:

1. „Formularz ofertowy"
2. Wzór umowy
3. Załącznik nr 1 – Szczegółowy opis zamówienia
4. Załącznik nr 2 – Oświadczenie Wykonawcy

DYREKTOR
Wieluńskiego Domu Kultury
Elżbieta Kalińska

.....

.....