



## REGULAMIN PRZEGLĄDU ZESPOŁÓW ROCKOWYCH „WIELUŃSKIE ROCKOWISKO 2018”

### Organizator:

Wieluński Dom Kultury ul. Krakowskie Przedmieście 5, 98-300 Wieluń

tel. 43 843 86 40, 500 106 121

e-mail: sekretariat@wdkwielun.pl

Zaproszenie do udziału w Przeglądzie kierowane jest do zespołów grających muzykę rockową w jej szerokim spektrum, a celem przeglądu jest aktywizacja muzyczna środowiska młodzieży i dorosłych, doskonalenie warsztatu wokalnie-instrumentalnego, promocja wyróżniających się zespołów i instrumentalistów oraz popularyzacja muzyki rockowej wśród mieszkańców naszego miasta i regionu. Dzięki przeglądowi, dajemy szansę i możliwość amatorskim zespołom, zaprezentowania swojej twórczości i umiejętności muzycznych podczas cyklu imprez zorganizowanych z okazji Dni Wielunia.

Przeгляд „Wieluńskie Rockowisko 2018” odbędzie się w sali widowiskowej Wieluńskiego Domu Kultury w dniu **15.06.2018 r.** od godz. 16.00.

Organizatorzy przewidzieli nagrody finansowe.

### Warunki uczestnictwa w przeglądzie:

1. W przeglądzie mogą wziąć udział zespoły amatorskie nie związane kontraktem płytowym lub inną umową wydawniczą.

2. Wypełnioną kartę zgłoszenia zespołu wraz z dołączoną i opisaną (wykonawca, tytuł) płytą CD (demo), zawierającą nagrania minimum 2 utworów należy przesłać (dostarczyć) do dnia **14 maja 2018 roku** na adres Wieluński Dom Kultury ul. Krakowskie Przedmieście 5, 98-300 Wieluń, drogą elektroniczną (plik MP3) na adres: sekretariat@wdkwielun.pl, lub osobiście w siedzibie Wieluńskiego Domu Kultury.
3. Powołana przez Organizatora komisja kwalifikacyjna, (po przesłuchaniu dostarczonych materiałów) dokona wyboru zespołów, które wezmą udział w przeglądzie „Wieluńskie Rockowisko 2018” będącego integralną częścią Dni Wielunia 2018.
4. O zakwalifikowaniu do przeglądu Organizator poinformuje zespół drogą mailową do dnia **21.05.2018 r.**
5. Łączny czas prezentacji jednego zespołu nie może przekroczyć 20 min. w czasie którego, zespół zaprezentuje od 2 do maksymalnie 4 utworów muzycznych. Preferowane są utwory autorskie, Organizator dopuszcza również wykonywanie coverów.  
Czas przygotowania do występu wliczony będzie w czas prezentacji.
6. Nagrody:  
I miejsce - 1.000 zł II miejsce - 650 zł III miejsce - 350 zł
7. Werdykt o przyznaniu nagród poszczególnym zespołom, ogłasza powołane przez Organizatora Jury, które może dokonać podziału nagród pieniężnych w inny sposób niż podany wyżej, poszerzając np. grupę nagrodzonych o kategorię najlepszy wokalista czy instrumentalista. Werdykt Jury jest ostateczny i niepodważalny.

#### **Postanowienia końcowe:**

1. Koszty podróży i ubezpieczenia pokrywają sami uczestnicy lub instytucje ich delegujące.
2. Organizator zapewnia wykonawcom podstawowy backline: combo gitarowe x 2, combo basowe, perkusję - BD 22”, T1 10”, T2 12”, T3 14” + hardware, oraz aparaturę nagłaśniającą.
3. Zakwalifikowany zespół dostarcza do Organizatora, swój raider techniczny.
4. Z chwilą zgłoszenia udziału w przeglądzie, uczestnicy przekazują na rzecz Organizatora prawo do korzystania z utworów utrwalonych na płycie demo oraz artystycznych prezentacji zarejestrowanych podczas przeglądu na następujących polach eksploatacji:
  - utrwalanie utworów dowolną techniką,
  - rozpowszechnianie utrwalonego utworu,
  - udostępnianie utrwalonego utworu osobom trzecim
5. Wszelkie kwestie sporne niezawarte w regulaminie, rozstrzyga Organizator.

Dodatkowych informacji udziela:

Dariusz Szymanek tel. 500 106 121 d.szymanek@wdkwielun.pl

: