

## Załączniki nr 1

Zamawiający użył parametrów celem wyznaczenia minimalnego pułapu jakościowego. Oferent może złożyć ofertę równoważną na instrument o parametrach nie gorszych niż opisane.

- Klawiatura naturalna (drewno) fortepianowa, 88 klawiszy
- System sensorów:
- Klawisze - próbkowanie pozycji ciągle (sensory optyczne)
- Młoteczki - jeden laser, dwupunktowy optyczny pomiar szybkości
- Pedał: - SUSTAIN - próbkowanie pozycji ciągle
- SOSTENUTO - sensor włączenia / wyłączenia
- SHIFT - próbkowanie pozycji ciągle
- Generator brzmienia :
- Typ - cyfrowe próbkowanie stereo z efektem rezonowania przy wciśniętym SUSTAIN
- Brzmienie - Yamaha CFIII-S (fortepian koncertowy)
- Pamięć - 30 MB (pamięć sampli WAV)
- Polifonia - 32 głosy (stereo)
- Pitch Control - 438 - 445 Hz z ze zmianami krokowymi co 1Hz
- Reverb (efekty): Room, Hall 1 (ustawienie default), Hall 2, z możliwością płynnej regulacji głębokości
- Kontrolery : głośność, zasilanie, kontrolka zasilania
- 8 utworów demonstracyjnych
- Gniazda /złącza : Słuchawki x 2, MIDI IN/OUT, Aux IN/OUT, AC Power IN
- Wzmacniacz: 2 x 60W
- Głośniki: układ trójdrożny - 2 x 16cm, 2 x 10cm, 2 x 2.5cm
- Wymiary: 1480 x 880 x 970 mm
- Waga: 102 kg
- Wykończenie: czarny,
- Akcesoria w komplecie: kabel, instrukcja obsługi
- Akcesoria opcjonalne: słuchawki Yamaha HPE-170
- Kłapa w modelu GT